

WHEELS OF LOVE

Chorégraphe : Séverine Fillion (Septembre 2016)
Description : 64 comptes, 2 murs, Intermédiaire
Musique : Till The Wheels Fall Off (LoCash) (90 Bpm)
CD : The Fighters (2016)

SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (3 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (6 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

WEAVE TRAVELING TO RIGHT, KICK, CROSS, UNWIND TURN ½ LEFT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant diagonale droite, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Pivoter ½ tour à gauche sur les 2 temps (12 :00)

SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, ROCKING CHAIR

- 1-2 Pivoter pointe pied droit à droite en pivotant talon gauche à gauche, retour au centre
- 3-4 Pivoter pointe pied gauche à gauche en pivotant talon droit à droite, retour au centre
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : au 3ème mur

STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT TOE STRUTTING

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12 :00)

MAMBO FORWARD, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, HOOK

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, décrire avec le pied droit un arc de cercle de l'avant vers l'arrière
- 5-6 Reculer pied droit, décrire avec le pied gauche un arc de cercle de l'avant vers l'arrière
- 7-8 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche

Restart : au 4ème mur

STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche légèrement en arrière
- 3-4 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, pause

HEEL, FLICK & SLAP TURN ¼ RIGHT, & KICK, HOOK, STEP FORWARD, HOLD, STOMP, TURN ¼ RIGHT

- 1-2 Toucher talon gauche devant, en pivotant ¼ de tour à droite (sur pied droit) petit coup de pied gauche diagonale arrière gauche (en touchant le pied gauche avec la main gauche) (3 :00)
- &3-4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pause
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, pause (6 :00)

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur : après le 32^{ème} compte (fin Section 4)

Au 4^{ème} mur : après le 48^{ème} compte (fin Section 5)

TAG

Après le 6^{ème} mur (la musique s'arrête) :

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

